

CIMELIA

Qu

4417

XXV.5. 282

Poësis. 1359

Kobileniski Christofhor: Variorum Epigramma-
tum ad Stanislavum Rosimontanum
libellus.

Biblioteka Jagiellońska.



I. d. 27.

POËTAE POLON.

N. 67.



4417

CIMELIA

Poer. 1359



CHRISTOPHORI
KOBILIENSKI, EQVI,
TIS POLONI,

VARIORVM EPIGRAMMATVM AD
STANISLAVM ROZIMONTA-
NVM LIBELLVS.



CRACOVIAE,
LAZARVS ANDREÆ EXCVDEBAT.
ANNO DOMINI,
M D L Viiij.

Com. Qu. 4417

Poer. 1359

BIBLIOTHECA: UNIV.



JAGIELLOŃSKA

2
S T A N I S L A O
R O S I M O N T A N O ,

CHRISTOPHORVS KOB-
LENSKI. S D.

*Ter me Sol adiit gelidæ sub frigore brumæ,
Terq; suum tacto Pisce peregit iter.*

LOquar nempe Ouidianis uerbis: ut te postremo
Cracouia discedentem in Rusiam videram, hoc tan-
to tempore omnino nihil mihi à te literarum datū
est: cum ratio earum mittendarum haudquaquā diffi-
cilis fuerit. Nihil aliud existimo quàm te penitus
nostri oblitum esse: atq; priscae consuetudinis illius.
Tu ne idem de me estimes, mitto ad te non modò li-
teras, sed et nugis qualibuscunq; nostris te impartio:
mitto scet Epigrammata quædam, ac fabellam cui ti-
tulum indidi M^Etamorphoseos paruuli ac puellæ.
Quid inquires huc impulit, ut me hñce occupatiõibus
dederim? Dicam equidem. Cum me Theologiæ to-
tus idq; ab adolescentia dedissem, nimirum et sæue-
rioribus studiis nonnullis, ut tumet ipse nosti: quò
has curas mollioribus hñs ac hilarioribus studiis tem-
perarem, sicq; languentem animum exuscitem, mo-
nitus sum à viris doctis quibusdam ac grauibus: qui-
bus ea in re libenter paruì: ita tamen ut non multa
cura id sim secutus, ne nos opineris laudis & gloriæ
ergò hæc scribere. Vel hoc ipsum nos sœpenumero

A 2

excitat

excitabat: cum uidissem complures nobiles iuuenes
qui exoticis regionibus reuersi, primum magnam
spem literatis uiris de se præstitere: postea uel negli-
gentia uel ambitione quadam barbarica effectum
est, ut illa magnifica de his expectatio euanuerit.

Ambitionem dixi id efficere, quia nosti quàm ex-
quisitor literatura sæpenumero temnatur ac ridea-
tur: hinc præsertim à nobilibus: sed ferme ab his tan-
tummodo quibus aliud nihil est **VIVERE**
quàm **BIBERE**. Proinde ego qui uanas res
prehensiones contemnere iam dudum assuetus sum,
libenter exemplum alijs præbui eadem faciendi. Si
nunc nihil profecero at fortasse futurum est, ut in ea
re non perdam operam: sin minus non multum
nos mouet iactura laboris non nimis
exquisiti.

Tu interim bene ac feliciter Vale.

AUTOR CANDIDO LECTORI.

Delicias teneri si non tibi dabo Properci,
Oraue non refero mollia Calimachi:
Si veterisq; sales & nec tibi nostra Catulli
Musa feret, quales Maxima Roma probat:
Quæ si fortè uelim fugerent mihi verba canenti,
Inter tam multos hicce repente Notos
Inculco at sedulo Lector pietatis amorem,
Et studium recti est hæc mea Calliope.

3

AD AVTOREM CANDI DVS LECTOR.

OCIA DANT VITIA.

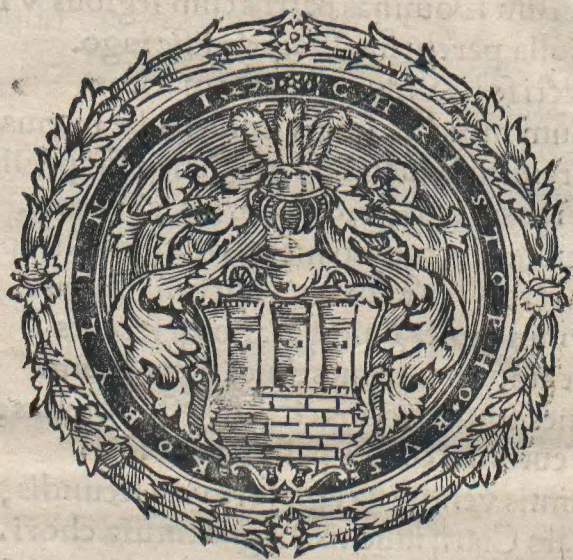
Quem focci rigidum culti finxere Terenti
A' vero quaeritur non aliena PATER.
Ocia nimirum vicij's alimenta ferendis
Subſicere, inq; suo cuncta fouere ſinu
Hinc rerum Dominas patrij's cum legibus Vrbes,
Colla peregrino ſerua dediffe iugo.
Hinc lecti ſocia viduatos parte maritos,
Cum moechis iuſtas conſeruiffe manus.
Hinc gremio abductas Matrum fleuiſſe puellas
Transq; caua, vectas caerulea falſa, rate.
Hinc quoq; Vertumno magis eſt mutabilis ipſo,
Arctojs populus qui colit arua, iugis.
Hic etenim moles Italos, Galloſq; feroces
Et cultum inuenies diues libere tuum.
Hic penes imperij quos eſt Auguſta potestas,
Teutonici cernes pallia curta ſoli.
Ergo nimis ventis tua agit ſors vela ſecundis,
Pars Clarij iuuenis magna futura chori.
Ocia blanda ſuis quem non coepere venenis
Mobilitas animo nec placet ulla tuo.
Nam canis Aonijs dum carmina digna Camoenis
Caſtaliae & ſtringis ſila canora lyrae,
Nulla tibi cura eſt nugae ſectarier iſtas,
Sed pectus ſtudijs excoluiſſe bonis.

A 3

Sic gradere

Sic gradere & coepto decurras tramite felix,
Phocidos & pergas labra rigare uadis.
Sic tibi Phœbea contextam fronte corollam,
Mœonides nutu non renuente dabunt.

IN ARMA EIVSDEM AVTO
RIS TOTIVSQVE KOBYLENÆ
DOMVS.



Ociâ uana animos uincunt & corpora frangunt:
Vincere quæ clypeus turrifer iste monet.
Et temerè hîc postes aliquis ne credat abesse,
Cobiline cernis grandia gesta Domus.
Turribus inclusos hostes domuere feroces.
Cum superant celeres mœnia celsa nimis.
Atq; suis

Atq; suis præbent aditus, vt diripiantur
Hostis opes, turres, tecta superba, Dñ.
Vt quoties factum noscas hæc trina docebit
Turris, tu modò fac sub tria cuncta re fer.

IN STEMMA NOBILIS ET
HONESTE MATRONÆ SOPHIÆ MATRIS
CHRISTOPHORI KOBYLENII CARMINI
NVM AVTORIS.



Vndique cùm Solers pacem Sismunde Polonis.
Rex facis, ac hostes prælia nulla mouent:
Impetibus tantis præclusa occasio magna,
Quis celebris domus hæc utilis atq; fuit
At pater om̃ipotens homines mundūq; gubernans,
Cobylinos cauit ne ocia crassa premant.
Coelestem iussit patriam mox ecce tueri,
Foemina cùm domui huic sydera tanta tulit.
Si matris pietas Christophore firma manebit,
Clarius hoc gemino sydere semper eris.

M.G.P.

QVAE MVTATA VEL PRAE,

TERMISSA, sic substitues.

In uita humane miseriã tertium carmen sic lege

Clarus honore manes sic aurea cõpede vinctus

In Epitaphio Macicieiuij post sextum carmen interpone.

Tempus erat fateor quo populo gratus habebar,

Non sat non hæc sunt inficianda mihi.

In tumultum eiusdem sic lege

Rex tumultum hoc posuit, mœrens. &c.

EPITAPHIVM FRATRIS ANDRÆ Pueruli.

Quò tenello quò rapiens sub æuo

Parca sic aufers fera proh puellum

Cur quies dura & faciem serenam

Carpis & artus.

O genus durum Stygij tonantis

Parca, sic hortis tenuis repentè

Flos cadit, quem fors Boreas nitentem

Flatibus aufert.

IN COMMENTARIA IVLII CÆSARIS.

Perlege Lector opus, bella & quæ scripserat olim.

Ille animo præsens & pectore fortis Iulus.

Splendidus, hic acer fuerat, nitidusq; potensq;

Eloquio: nec sic voluit temeraria bella.

Vt quidam censent, animo nec sicce cruentus.

Hunc nisi regnandi tenuisset dira cupido,

Gloria nempe viri non sic infracta maneret.

CHRISTOPHORI
KOBELINSKI, EQVITIS
POLONI VARIORVM EPIGRAMMA-
TVM AD STANISLAVM ROZI-
MONTANVM LIBELLVS.



In Imaginem Apollinis cum Panisco decertantis.



*Contra inop-
tos astimato-
res.*

Hic Satyro diuus testudine certat Apollo,
Umbrifera & resonans sub quercu interq; roseta:
Aetherio campis passim flagrantia flore.
Palmam alij tribuunt Phœbo, sed Carmina laudat
Nempe Mydas Phauni, Phœboq; silentia mandat.

a Deo vt

DEO VT QVAM SIMILES SIMVS, co-
nandum est, Iuxta Platonis dictum.

NEmpe Deo similis, diuina uerba Platonis,
Vt uelis esse, monent isthæc præcepta tenebis:
Si fueris sanctus, sapiens, si mitis & æquus.

DEO QVO LITANDVM. Catonis dictum.

Ne credas placari Deum cum cade litatur.

Qui cuncta creat, cædes odiosa perenne
Est illi, probat & nusquam crudelia corda:
Miti animo hunc places semper non mēte cruenta.

VITÆ HVMANÆ MISERIA ET
SOLITVDO.

Ach quàm rara manent nostræ solatia mentis
Quàm uaria hanc uitam sollicitantq; mala.
Charus honor procul est, ferrato compede uinctus
Semper eris, si non sordida multa feres.

Tristius hoste nihil morosius est & amante

Penè nihil, rarus qui facilisq; fuit.

Solus eris spernens sociam tibi iungere uitæ

Vxor quid in te, respice iuris habet.

Mœsta domus nullo sæpe hospite uisa manebit,

Hospes nonnunquam pondus & ipse fuit?

Quid quod uel uultus quæritur Rex ipse Pelasgum

Quod non sit liber Irus ubiq; iacet.

De virtute

Agamemnon
apud Euripi-
dem quæritur
secum ipse exui-
tiam multitu-
dis. quod non quo
uultu uelit li-
ceat perire ad
multitudinem,
sed non os sub-
inde, iusto. e-
tiam animo uul-
tus fingere co-
gatur.

DE VIRTUTE AMPLECTENDA.

Sis uirtutis amans summum manet illa bonorum :
Qua sine iucundam potuit traducere uitam
Nemo unquam : docti narrant Epicurus & ipse.
Multorum frangat nec te diuersa uoluntas ,
Nunc uitij locus est , uitiosa coluntur & illa
Laudantur : moeret uirtus post terga reiecta.

IN IMAGINEM STANISLAI

OLIM EPISCOPI CRAC: A BOLES LAO

Rege crudeliter cæsi, ab alitibusq; reintegrati.



Quod monebas sæuum martyr uenerande Tyrānū
Premia pro meritis hīc capis ista tuis.

At non sic summo pietas est grata parenti
Mox quæ sequuntur uel ea signa monent.

a 2 Regis Per

REGIS PERSARVM DI-
CTVM ALEXANDRO MACEDONVM
REGL. Ex Q. Curtio.



Sæpius ut uolucris facile petit alta uolatu
Si cui fors iusto pondere membra carent,
Sic leuitas animos tollit puerilis in altum.
IVDICIO MAGNI quam fugiuntq; Viri.

AD VICINVM QVENDAM MILLI-
TEM: Quæ uera fortitudo.

Posse timere nihil mentis tristissimus horror
Sæpe facit: sæuum sed posthabuisse timorem
Cum ratio mandat fuerit pulcherrima uirtus.
De domo

DE DOMO IAGELLONIA.



Inclita Sarmatiae primus qui sceptrum IAGELLO
Forte tulit, gelida ut morte peremptus erat.
Octo uisi reges suo sunt de sanguine nati,
Penè pater patriae quisq; putandus erat.
Regnandi quisq; & dederat mitissima nostro
Exempla æuo, nec cædis amicus erat.
At hodie rarus princeps uel ullus habetur,
Vexarit nullis qui sua sæcla malis.

HEROICA MANSVETUDO REGIS OLIM
Poloniae Iagiellonis in Prutenico Bello. Ex Aenea Syluio.

Prælia cùm quondam gessit Rex fortè lagello,
Quo nobis uictus tempore hostis erat.
Non modò tunc fortis medijs mansuetus in armis,
Sed uisus est etiam tum pia mente simul.
Nam cùm iam starent acies ad bella paratæ,
Collata & fuerant utraque signa simul:
Rex audius cædis nullæ, sacrisq; moratus,
In multam pugnas distulit, ille diem.
Dumq; agit hoc, ueniunt hostis qui nomine dona
Sæua ferunt, domini tumq; ea iussa sui.
DVX noster cùm te cernit sic bella fugentem,
Sic cogitat Rex, fors arma deesse tibi.
Vel loca commoda, iam careas ne his ergo duobus,
Ipse loco cedit datque ea dona tibi.
Hæc scilicet dicens ternos ostenderat enses,
Nuncius, at quisque hic sanguine tinctus erat.
Talìa Rex cernens lachrymas effudit amaras,
Demirans uani uerba superba ducis.
Profecto gladios inquit nullos desydero,
Hæc loca quæ teneo commoda suntq; mihi.
Sed tamen accipio quæ fertis nomine uestri
Dona ducis, nocet id si mihi nanq; nihil.

EPITAPHIVM SAMVELIS

MACIEIOVII EPISCOPI CRAC.

Præteris hæc quisquis casu bonæ busta uiator,
Fac precor in tumultum lumina flecte meum.
Hic ia

Hic iaceo Præsul liceat quæ sola referre,
Qui uerus Patriæ semper amator eram.

Mitis & ingenio, miseris & sæpe benignus:

Vnde aliquis dicit fors bona uerba mihi.

*2. Dignus erat præsul qui populum
quodam subleuabat
et non sibi non bene sunt iustitiam
da mihi*

Nil populus moueat nihil inconstantius illo,

Impetus hunc semper plus ratione mouet.

Qui si nunc quenq̃ tollit super astra fauore,

Quem modo in astra tulit cras odiosus erit.

Vna licet maneat semper sententia menti,

Et maneat probitas quæ fuit ante tibi.

Spretus erat Solon leges qui condidit olim,

Et pulsus quoties Alcibiades erat.

His Phocion fatis celsit, cum Socrate claro,

Quem patriæ primum sæua cicuta necat.

Exulat & patrijs vrbi modo charus ab oris

Dux, cui pars famę lingua benigna fuit.

Sic fuerat Cicero magnus, sic Scipio quondam,

Sic uulgius claros tractat ubiq̃ viros.

IN TVMVLVM EIVSDEM.

REX tumulum hoc moestus Augustus amico:
Virtute ingenio specie clarissimus Hæros.

IN TVMVLVM LVBRANI

CII EPISCOPI POSNANIEN: INSTAV-

ratoris Academia eiusdem urbis.

Hic ne iaces tandē PATRIÆ qui VERUS AMATOR
LVBRANCI fueras, mente & amica bonis.

Di tibi dent faciles sub lucida sidera gressus,

O inter claros connumerande VIROS.

IN IMAGINEM ORPHOEI

APVD IOANNEM A TARNOW

Sericea tapeta intexti.

Ista decens species Thracum est de gente poëte,
Dum queritur moestas dulci testudine curas:
Mitis amore tenens sauos modulamine Vrsos,
Robora perq; altas flectens viridantia rupes.
A' quocunq; manet sic mente umbrata venusta
Crede mihi magnus fuerat tumq; ipse poëta.

IN TVMVLVM SIGISMVNDI

PRIMI REGIS POLONIAE.

Sancta precor teneas superum Rex optime regna,
Qui placidus iusti semper amator eras.

IN EVNDEM.

Te celebrant, doctum Princeps monumeta virorum,
Quos modo Sarmatiae hic iclytus orbis habet:
Qui veterisq; tenet Romae, sequiturq; sub axe
Eloquium gelido fors ea dona dedit.
Scilicet hic Orichonius, hic Samuelq; serenus,
Ore tibi placido tollit in astra uirum.
Quiq; Cromere uiros inter numeraris, amica
Quos tenuit Pallas, huncq; perire uetas.
Labra cui fors sunt fonte & conspersa Maronis,
ROYSIVS Petrus nempe canitq; uirum.
Et neq; te tacuit Princeps pia Musa Simonis,
Et quos praeterea est connumerare labor.
Est tamen



Est tamen hîc nemo meritos qui reddit honores,
Hæc tua virtus nam Rex venerande fuit.

AD ILLVSTREM VIRVM QVENDAM ET
in quosuis liberalem diuifio æqualitatis Platonica cir-
ca iusticiam distributiua.

b

Aequa

*Ex Aristote-
lis lib. 2. ca. 11j
Est q. scōma i
eos qui nullū
in distribuē
do discrimen
habent.* Aequa fiunt quædam referam quæ crassa Minerua
(Quod narrant) doctus pensat Geometer ab arte
Hæc propria hic referens equis pax mensis vtrisq;
Vna equo veluti tum porcio bina camello
Data fuit sic iam tribues æquale duobus.
Aequa fiunt aliæ hæc numerum proportio recta
Sæpe facit, duo des binis si tertia ternis
Dabis asello eadem si fors magnoq; elephantō.

DE TEMPORE IVLII ET

IVNII APVD NOSTROS IN POLONIA.

Nobile iam cœli sidus post terga gemellos
Sol pater hic linquit læti intrans mœnia Cancri
Hesperius solitos metuens nunc defugit æstus,
Et qui cognouit nunq; fera tempora brumę.
Atq; suis opibus fragrans nunc ardet Eous,
Cuncta at Sol nobis radijs collustrat amicis.
Pastor agēsq; greges nullas modo querit et umbras,
Occinit at tenui compellens fronde capellas.
Per virides campos humili de rure puellæ
Lilia nunc crescunt, nunc & violaria pascim,
Cœlestiq; micant iucunda rosaria flore.
Et modo pubescunt hîc Graio nomine flores.
Greke, Wrgos. Tilia nunc arbor lætos dispergit odores,
Septimus accepit nobis qua ab nomina mensis.

IN SVPERBVM.

Quid precor est quod sic fastu turgescis inani?
Esca venenatis anguibus alte manes.

Vt maneat

Vt maneas semper felix, fuge mentis amarum
Hoc viciū, talis nemo benignus erat.

IN AVARVM.

Dic mihi cur tantos nimium sic cernis aceruos,
Cur animus tantum sedulitatis habet?
Nil mihi respondes, quæ nam dementia mentem
Occupat? O miser en totus auare furis.

DE FALSIS IMAGINIBVS

IN ARCE QVADAM.

Quod tantum docto licuit te pingere Apelli,
Iudicium Macedo laudo perenne tuum.
Vultus enim dictus nostræ est cum mentis imago,
Falsò refert mentem, si malè pictus erit.
At rarus vultus cuius depicta figura
Expressè est uerum quæ teneatq; decus.
Hic SIGISMVNDI olim Regis vel spectata seniles
Vultus, quàm falsò talis imago dedit.
Quiq; tuos pinxit non est imitatus Apellem
Auguste hos vultus: Sphorcia quiq; tuos.
Nec tua, narrant ut, princeps Ludouice iuuenta
Talis erat: non hic sit benè picta satis.
Athica et ingenio cuius est innata Venustas,
Fallaci picta es tuq; ISABELLA manu.
Scilicet hanc memoro Regis tibi nempe Sororem,
Inclita nos inter qui modò sceptrum tenet.



IN EFFIGIEM IVLII
CÆSARIS. *Pingeri*

Pingeris hicce merè Cæsar fortissime Iuli
Fama volans mentem pingit & orbe tuam.

IN ODAS QVASDAM E
RASMI ROTERODAMI.



Inclita fortè nouem tumuerat Græcia cygnis,
Dulcis Apollo dedit quæ sua plectra lyræ:
Pindarus est primus qui sic immitabilis ulli
Est dictus, Flaccus ui fluit ille sua. *Pindarus.*
Tum Cæus lyra mihi lachrymabile carmen
Qui occinit, hunc sequit̃ pectora dulce mouēs. *Simonides.*
Scilicet & teneri quo oblectabantur amores
Bachilides mollis, Lesbicus atq; simul.

Bachilides.
b3 Et Alcæ *Lesbius.*

Alcmona. Et Alcmana bonus tenero modulamine plectra
Anacreon. Qui ferit, hæcque fuit Teia Musa senis.
Ibicus. Quicquid Cupidineas celebrabat carmine flammæ,
 Mirè vltus perit, at hic quoque clarus erat.
Homerus. Sunt cui Mœonio labra & conspersa liquore,
 Hoc referes vatem constituesque loco.
Sappho. Tum cui & annuerant per mollia prata Sorores
 Sappho à qua Lesbos nobile nomen habet.
 Pindaricos cernes nunc viuere fortè labores,
 Inclyta sed aliùm Musa sepulta iacet.
 Que minus ut doleas prodit tibi dulcis Erasmus,
 Dum ferit Orpheo Carmina sacra sono.
 Et cui nec certet moriens ad flumina cygnus
 Pieridum sacras dum petit ore fores.

INTERITVS MEMORABILIS

NOSTRATIS CVIVSDAM EQVITIS
 nomine PHREDO dicti.

Fortè cohors fuerat quædam temeraria nostrum
 Olim Tartariæ Barbara fusa manu.
 Que non expectans iussus, dum fertur in hostem,
 Imparili numero sanguinolenta cadit.
 Effugit equestri iuuenis tum sanguine Phredro,
 Dictus, sed fugiens talia uerba facit:
 Eheu per loca sic socio quæ sanguine manant
 Hos fugiens hostes incomitatus eo.
 Non ita non morte hic morte ocubuisse iuuabit,
 Hocque trahat super & tanta ruina caput
 Hæc refect



Hæc referēs Sciticum hinc agmē mox ense coruscus
 Equo petit uersus, cuspide in torta fera
 Sic dein & medios fertur moriturus in hostes,
 Certamine & tanto hic hoste premente perit.
 Qua te laude feram sic ò generosa iuuentus
 Quem clades socium tanta dolore mouet?
 O' celebrari etiam mens almo hæc ore Maronis
 Digna fuit nimium, Meoni'q; senis.

IN TVMVLVM CLEMEN-
TIS IANICII QVEM ITALIA LAV-
REA HONORAVERAT.

Hoc tumulo tandem luuenis clarissime dormis,
 Os cui purpureum Musa beata dedit.
 Inuida quæ

Inuidia quæ ingenijs durissima parca sororum est
Eheu quam stygijs te citò merfit aquis.

DIVI PETRI LACHRYMAE

OB DESIDERIUM DOMINI.

Sæpe visus Petrus faciem terfisse verendam,
A lachrymis, causam sicq; rogatus ait:
Nempe subit Domini quoties dulcissimus ille
Conuictus, vultus protinus imbre madet.
O requies grata & nusq; fucata voluptas,
Cum Domino semper uiuere posse meo.

IN IMAGINEM RA

PTI PAULI.

Quod uidet en raptus ter prestantissimus heros
O Iudæa Sion terra nefanda vide hæc.

IN EANDEM.

Hic furit in Dominum Paulus uerum ecce repete
Vas manat electum condita & orbe docens
O quicumq; grauis sis difficilisq; furenti
Molliat hæc animum nempe figura tuum.
Cernens errauit Paulus quod diuus & ipse
Commouit in magnum tristitia bella Deum.
Nil tam commune ut miseris mortalibus error,
Deuia sic hominum uita nefanda petit.

ILLVSTRIVM VIRORVM

DISCRIMEN A VVLGO.

In mala fit facilis lapsus, mare nempe colenti

Hoc uitæ

Hoc uitæ, rarus tenuit qui uela secunda.
Inclyta vita hominum semper perq̃ ardua scandit.

*LIBERTAS TVENDA NISI QVIS SERVVM
PECVS ESSE VELIT.*

Cura tibi maneat pro libertate paranda,
Seruitus tristis nam tibi semper erit.
Omnia cum Phœbus radijs collustrat amicis,
Et te tum Boreas tum fera bruma premet.

VTIQVE MORI.

Quo' tibi sedulitas uitæ quo' cura molesta?
Insequitur celeri mors uiolenta pede.



DICTVM HORATII.

c

In uicium

In uicium ducit culpa fuga si caret arte.

Qui refugit uicia hoc dictum fac nempe memento
Flacci, sic medium cernens tutissimus ibis.

PERFER ET OBDURA.

Perfer & obdura est semper patientia cunctis
Vtilis, hac sine non uiuere rectè potes.

AD STANISLAVM ROZL
MONTANVM IN LAVDEM RVSCV-
LICVIVSDAM.

Cernitur nunc hîc uiridis per arua
Gratia & veris species amœna
Prata pubescunt uarioq; nitent,
Pulchra colore.

Cloris & sacro capiti coronam
Induens ludit, fugiens susurrat
Amnis, & campis placido uolucres
Guturè uernant.

Tu tamen Grachi studiosus urbem
Incolis, nunc huc properes quietem
Curis & captes; fugies strepentes
Rectius urbes.

DICTVM IOANNIS CHRI
SOSTOMI DE IEIVNIO.

Parcere nempe monens epulis ieiunia dixit
Ver animi, Christi Sophiae grauisissimus autor;
Orbi inter primos patres positusq; Ioannes,
Sunt ea uera nimis uentris satiata libido

Est semper

Est semper tristis, morbi hinc per corporis inde,
Nostra inimica lues membra & tenuissima gliscit:
Atra putant cum te permulti bile teneri.

AD MEDICVM QVENDAM.

Cur mihi displiceant feruens tua pharmaca poscis

Cur ea uel prorsus sæua uenena putem?

Corporis educunt succos durissima semper,

Rectius ut possit tangere Parca caput.

IN IMAGINEM PIRAE MI ET TISBES.



Ista figura docet qualiter moestissima Tisbe,
Consequitur iuuenem Ditis ad ora suum.

Hæc specimenq; tibi miri monstrabit amoris,
Cæcus amor nobis quid ferat ecce uides.

QVOS VERETVR ET QVIBVS

PARCIT AMOR. Ex Luciani Dialogis.

Alloquitur paruum quondam sic mater amorem,
Verba pharetratus reddidit hæcq; puer.

VENVS.

Nate premis dic cur multos feriente sagitta
Non etiam feritur nostra Diana tibi?

CVPIDO.

Hæc celeri cursu syluas fugitiua pererrans,
Promptior est telis tunc mihi uisa meis.

VENVS.

Cur ergo alligeras Pallas non extimet arcus,
Quæ colit haud syluas insequiturq; feras?

CVPIDO.

Nos quoniam tristi vultu sæuissima pellit,
Et sua tela gerit quæ mihi nempe nocent.

VENVS.

Cur igitur Musas puer & non pungis amœnas,
Quæ nemini tristes nec nocuisse uelint?

CVPIDO.

Me quoniam mater semper reuerentia tangunt,
Mentem tunc numeris dulce tenentq; meam.

AD QVENDAM SVB

MERGENDVM.

Ach miser ach frustra superos & sydera clamor
Hic ferit, hei faciles non habet vnda deos.
De frigore

DE FRIGORE SARMATICO.

Iam Veneris mensis procul it Taurumq; subintrat
 Sol pater, & squalent sic obducta arua pruinis;
 Frigore nec glacies sæuo durata liquecit.
 Cumq; alibi flores iam perhibentur amœni
 Excreuisse diu uer atq; redisse serenum.
 Ach quoties poteris felix numerare beatum,
 Fata benigna cui cœlo dant viuere læto.

IN TVMVLVM IOANNIS

KOBYLINSKI AVI MEI.



c 3

Quisquis amas

Quisquis amas priscas quas aurea sæcula gentes
Protulerant viator, lumina verte tua hic.
Hoc tumulo positus post vltima fata quiescit,
Qui fuerat tales inter habendus auos.
Ille tenax iusti fuerat reuerentia diuūm
Et pietas animo grata fuitq; suo.

DE VERNO TEMPORE.

Tristis Hyems abiit iam Ver & amabile mundo
Cum Zephrisq; uenit.
Formose & splendens iam Sol nunc aureus orbe
Omnia læta facit.
Nunc facies cœli, facies suauissima terræ,
Pectora dura fugat.
Fœlix qui coluit semper uiridantia rura
Simplicitatis amans:
Tot oculis cernens animo uoluensq; sereno,
Quas habet orbis opes.
Regia sacra dei naturæ dulce theatrum
Quodq; perenne manet.

DE VENERIS VOLUPTATE.

Hippocratis dictum. Gcl. lib. xix. cap. ij Qui coitum morbi, turpe & meminisse, caduci
Hei speciem dixit, minus hic dixisse uidetur:
Dum facit hūc odio, sceleris quàm postulat horror.
Hoc fuge fac facinus fractas cruciabere uires
Corporis ac animi, ueneris mala ni fugis atræ.

In imaginem



IN IMAGINEM CVIVSDAM HEROINÆ ITA-
LÆ DONO DATAM.

Qui decus hoc formę quondam uenerabile pinxit,
Crede mihi magno maior Apelle fuit.
O' facies mitis sic maiestate decenti
Lumine tum dulci quęq; colenda nites.

IN EANDEM IMAGINEM.

Quis decus hoc tantum potuit depromere uerbis
Quis laudes tantę dicere & Heroingę
Ora Iouis non sic gessit sanctissima coniunx
Almo micat non sic Cypria vel lumine.

DIOMEDIS VERBA APVD MARONEM
LIBRO vndecimo.

Commoda

Commoda quæq; ferunt uictori bella superbo ,
Non malè uerba monent diui retinenda Maronis,
Quæ referunt uersi clari Diomedis ab urbe .
Perlege quæ sedulo sæpe charissime Lector.

DICTVM ANTONII DE LEVA PRINCI-
PIS CÆSAREI OLIM.

Multi Asiæ missum per flumina forte tyrannum
Dum quærerent (pulsus fuerat tunc clara Vienna)
Antonius princeps lusus fortuna iocosos
Quam pariat cernens immoq; argentea pons est
Hostis dum fugitat dixit statuenda sodales
Dixerat hæc quodã doctus mihi fortè MElæcthon.

A D AMICVM QVENDAM
PHILOZOPHANTEM NATVRÆ AN
positione fortuita nomina sunt.

Fortuito fiunt natura an uerba creantur ,
Spontè suo gestus veluti nutusq; uidemus
Corporis ab animo spontè mouente fieri :
Nempe sonis linguæ rerum depicta figura
Nonnulli certant: sophiæ doctissimus olim
Sed sensit cultor mente uenire loquellam,
Et dixit fuerat quisquis SAPIENTIA SVMMMA
Qui posuit sic RERÛ NEMpe VOCabula Primus.
Dixisset nunq; hic positu si uerba manere
Fortuito credat poneret quoque stultus & ipse.
Quid mihi Pythagoras dices pronomina tandem
Fac cernas notat hæc scribens & Gellius autor.
Dum profers

112
Dum profers TIBI TV Vides porrecta labella,
MIHI SIBI EGO dum labrū spiritumq; retractum:
Sic dum pulchra fero placidum tum mite sonabo
Protulero bonus est æquus sanctusq; feroci
Num nam verba sono cernas sic ipse relinquo .

AD TVMVLVM PRILVZII.

Qui curis tempus sæpè impendebat honestis,
Quo' patrie posset commodus esse suæ
Plurima sic nostrum nempe uolumina legum
(Confusa hæc fuerant) lucidiora fecit.
Hoc tumulo positus cumbat post fata IACOBVS,
Hospes dic superas vt teneatq; domos.

AD BELLI AMATOREM.

Te Bellona tulit puerum te Parca maligna
Bella ferus quisquis sanguinolenta cupis.
IN LIBELLVM DIVI PIERII VALERIANI
MARTYRIVM sancti Ioathe continentem.

Hic loatham pectusq; uiri pœnamq; stupendam
Almo Pierius uersu canit inclytus heros.
Hinc abeant vates crassi mentesq; prophanæ,
Diua pagina manu teneatur nulla maligna.
O' vox o' numeri docta ac o' verba piaq;
O' decus ipse uirum hæc vates quos continet ætas.

IN TVMVLVM REGINAE

OLIM POLONIE BARBARÆ.

Hic iacèt Augusti Regis pulcherrima coniux
BARBARA, nata fuit quæ RAdiuila domo.

d

Præteris at

Præteris at isthæc tu qui monumenta uiator ,
Fac dicas cineri mollia verba suo.

*AD VIRGINEM QUANDAM PALATINI
FILIAM SERTA DONATA.*



Donum virgo cape mitis mente atq; tenella
Lilia permista hæc blandè rubenta rosa .
Atq; decus formæ nunq̃ reparabile cerne ,
Quàm pereat facile quàm breue semper erit.
Forma caduca perit tum dulcia membra iuuentæ
Purpureæ subito ac quæ intuerè gene.
At animus manet hic vultu qui lucet amando,
Pectoris atq; bonum quod tibi semper erit.
Ad eandem.

AD EANDEM.

Flore sic textam roseo coronam,
Quam Venus mater Tyrio rubentem
Ostro fecit, quam teneri calores
Murice tingunt.
Quò dari mandem cui vel ferendam
Censeam quæro? ach Sophiæ decentes
Serta nunc crines Sophiæ benignam
Cingite fontem.

IN IMAGINEM CAROLI V.
CÆSARIS APVD IOANNEM COMITEM
A TARNOW CASTEL: CRAC:
Ad uiuum expressam.

CAROLVS hîc arte est depictus Apellea Cæsar,
Europe splendor qui manet usq; sue.
Qui dubitet celsamq; viri mentemq; serenam
Mite ac ingenium vultus hic ipse docet.

DVCIS CVIVSDAM MOSCI CAPTI DI-
CTVM MEMORABILE.

TARnouijs princeps quâdam cum cœpit hic arcē,
Quæ fuerat Moscis quondam celeberrima regnis,
Ex ducibus gentis capti duo fortè fuere,
Illius ad vultus sitq; vt post terga reuincti:
Quorum vnus mortem trepidat prostratus & orat
Viuerè quo liceat mox quem sic alter affatur
Cur trepi das nimium molles choreas ne sodalis
Huc ueneras ductū: quondā hæc meditanda fuerant

Prælia tale ferunt fors hæc durissima Martis.
 Fortius hinc monitus fortunę casus acerbæ
 Ille tulit comes . Hæc victor vel ipse ferebat
 TARNOVIVS fortis lachrymis sæpe profusis.



IN IMAGINEM IOANNIS
 COMITIS A TARNOW CASTELLA-
 NI CRACOVENSIS.

TARNOVIVS pictus parua hîc est nempe tabella,
 Gloria sub gelido princeps clarissimus axe.

AD SILESITAM QVENDAM.

VER sequit̃ brumam post tristia nubila phœbus
 Resplendet radijs semper in orbe suis .

Post tristes casus mœsta & post tempora vitę,
 Sæpe solet miseris læta uenire dies.

SD

Veteres



VETERES NON FVISSE ATHEOS.

AD MARTINVM ZIELENSKI.

Non sic vt reris prorsus furiosa vetustas
 Omnis erat nempe his fuerit quod notio nulla
 Numinis: Ethnica non gens sic est tota prophana.
 Vel ea cerne precor docuit quæ Thracius Orpheus
 Vt credunt: quamuis Paulus testatur & ipse
 Id quod aio, magna & narrat patrumq; caterua,
 Quis facile referat quæ de pio nomine docti
 Inter cœcatas narrant non absona gentes?
 Verba tibi referam Thracij sed pauca poetæ

d 3

Ipsè Iouis

IPSE IOVIS DICIT Vates est totus ubiq̃ :
Vox Iouis at bonum summum signare putatur.
Et mox, principium, ortus rerum, vis vna Deusq̃
Vnus, & omnipotens, Regali in corpore cuius
Singula ponuntur terra ignis vndaq̃ & aer.
Pene eadem inuenies diuini verba Moronis.

vi. *Æneidum*

Hęcq̃ Plato docuit Sophiæ celeberrimus autor.

AD QVENDAM MALEVOLVM.

Hic nitet in liquidis nūc splendor argenteus vndis,
Ostendit decus & tellus amœna suum.

Vt virides campos radijs & lustrat amicis
Sol pater, hic passim rustica Musa sonat.

Adueniunt subito mediæ sed tempora brumę,
Scilicet vt nempe hęc in loca tuq̃ uenis.

Sunt etenim temet fors & comitate sorores,
Barbaries, ruditas, mens fera, dura bonis.

Risus abest nisi quem uisi facere dolores,
Trux vultus sermo verbera, flagra, sonans.

VER nec mi te mouet nec te pulcherrimus orbis,
Nec Zephyri molles pectora dura fugant.

AD IOANNEM SOLKOWSKI
ADOLESCENTEM.

Tendis ad eloquiũ Latij nunc nempe nitorem,
Ingenio præstans Musarumq̃ arte Ioannes:

Huc facient sacri sæpe hos & uolue poëtæ.

Quid quod uel tegitur uatum sapientia chartis,

Quosq̃ putes nimium lusu fluxisse soluto,

Sæpe solent

Sæpe solent etiam nobis memoranda referre •
 Carmina nunc cernas Nasonis nempe poëtæ,
 Quis canit inuerfas formas nugasq; iocosas:
 In speciem ast aper oculis qui sacra prophanis
 Cernit, uel Phaëton magnis utq; excidit ausis.
 Pica manet tenuit facies quem uana loquella:
 Narcisusq; miser semet quam perdit amando.
 Et quæ fors fuerat magnum modo numen aquarū,
 Fracta animi molles subito uanescit in undas.
 Blanda Diana tibi generosi pectoris iras
 Sic inducta docet tardas ac ire subinde:
 Quosq; motus mentis, vis vel furibunda doloris
 Exigit, & frenum quodq; immoderata cupido
 Exitus utq; ferat ratio post terga relicta
 Tristes, vis fuerit natura & quæq; furoris,
 Diuino tibi commonstrat carmine Vates.

AD FOEMINAM OLIM QVAN
DAM GENERE CLARAM ET MORI-
BVS HONESTISSIMAM.

Pulchra per arua uisæ Charites nunc fortè sorores,
 Quarta veni terno hoc tu mea virgo choro.
 Gratia sis ceu das te ornatu hoc nigra videndam,
 Membra venusta licet candida veste tegis.
 O' animus qualis superis fit missus ab oris:
 O' virgo roseis conspicienda bonis.
 Quicquid agis mores spiras Generosa benignos,
 Felle procul pulso & candida corda geris.
 Ore dio

Ore diu tam non lasciuia turpis oberrat,
Quam penitus toto pectore casta manes.
Nata quidem claro es virgo Palatino parente
Te genere at magis hic nobilitatq; animus.
AD EANDEM ÆGROTANTEM.
Vt pulcher languet nitidis hyacinthus in hortis,
Quem nimum pluuiæ fors premit imber aquæ:
Vtq; præmunt sidus uel nubila densa benignum
Sic mea lux fracta hic sic mea uita iaces.
Me tenet vna domus tecum tumq; vno patrono
Ambo utimur sæcli est qui decus hocce sui.
Præq; alijs tamen hæc credas mihi nulla putabo,
Cum doleo uices chara puella tuas.
DICTVM SANCTI GREGORII PAPÆ NO-
BILITAS *Generis sepe parit animi ignobilitatem.*
Sæpe decus mentis, dixit Sanctissimus olim
Præsul, disperdit Nobilitas generis.

◀ **AD HIERONYMV M MASAM**
VENETVM IN LIBELLVM ANDRÆ
ZEBRIDOVII EPISCOPI
CRACOVIE.

Aspicis occipiunt Orphæo ut templa sonare
Cantu, quam passim barbara corda gemunt.
Mens fera barbaries risusq; iociq; procaces
Pelluntur tristes mite leuamen habent
Lydio nempe sono nostra & cum pectora sedat,
Fors Ecclesia uel cum læto canitq; modo.
Scilicet hoc c



Scilicet hoc etiam miror quod temnere possit,
Et risu sequi turba profana procax.
Hos reuocat doctus molli ZEBR ZIDouius ore,
Et similes Præsul impietate uiros.

REGIS CVIVSDAM DICTVM
HEROICI QVIDEM ANIMI SED
IMPROBANDVM.

Dum quereret magnus grauius Rex fortè Senatu,
Iniurias proprio quas tempore fortè tulerat
A' populo immeritus quodam stultoq; feroq;
Contemptu mœstus tandem super addidit an ne
Censeat hos iustis an non uindiciarier armis?
Bella iubent multi, censet pars, nempe Senatus
Bella uetat: sed uir quidam grauitate uerendus
Prælia ne tentes inquit mala multa mouebis,
Rectius iniurias ob publica commoda dones.

e Audiret

Audiretq; utinam Rex hic tum recta monentem,
Nunc socio nunq; maduisset terra cruore.
Posse ait at se Rex nunq; ludibria tanta
Ferre hominum: pateretq; iocos tum scōmata sæua:
Hæc abiit dicens dimisso nempe senatu.
Ach mane quò properas quæ tam miserāda cupido,
Inuasit mentem, dubij sententia belli?
Quæ fuerit spectes, neue omnia misce periclis.
VANI Hominū morsus lingue mihi crede peribūt,
Non noctis tacite sic somnia uana filescunt,
Sic memor & domini semper mansueta iubentis,
Qualis & ipse fuit misero dum uixit in orbe.
Vt benè succedant cuncta ne garriat ullus,
Omnia tam sæuo miscebis minime tumultu:
Implebis uastum diris eiulatibus orbem,
Et paries sæuos, quàm dirum, sanguinis imbres.

EVRIPIDIDIS POETÆ DICTVM.

Iniqua nūc tūc imperare non licet,

Quis sors dedit rerum potiri ac uincere:

Nec quīs secundæ res oportet fidere,

Easdem futuras semper ex sententia.

Fors quæmcunq; feret uictoria læta sub altum,

Fortunæ nimium strepitus redditq; ferocem,

Hæc teneas dulcis profert quæ uerba cothurnus.

ERASMI ROTTERODAMI DICTVM DE
DOCTRINA CHRISTI.

Doctrina est Christi diuinus dixit Erasmus;
 Naturam nobis olim quæ recta manebat,
 Nunc norma ad leges priscas fors nempe reducens.
 Gratiam & his addas domini nos erga benigni
 Prensa repente manet tota & Philosophia Christi.

AD MARTINVM ZIELENSKI Ratio uitæ suæ.

Arbore sub uiridi tenui spaciabar in umbra,
 Hesterno tecum sole cadente die,
 Dum mihi quæ maneat quæris sententia menti,
 Posterum in uitam constituisse meam:

Et me prudenter dictis solaris amicis,
 Quod mea nō placidis it modò puppis aquis.
 Auræq; quod mihi non placidi flet grata Fauoni,
 Sed mihi perpetuò frigida bruma manet.

Di tibi persoluant grates pietatis amantes,
 Sed ratio uitæ quæ cape sitq; meæ:
 Quò me fata trahēt nempe ac retrahētq; sequemur,
 Hæc ratio uitæ est, hæc uia nempe meæ.

AD FREDERICVM BONE-
RVM TVM ADOLESCENTVLVM EXHOR-
TATIO AD STVDIA.

Mite hoc ingenium condas mentemq; serenam,
 Musarum in gremio fac Frederice puer.
 Artes ingenuæ fuerint si pectore fixæ,
 Aspera corda fugant barbariemq; procul.

AD MARTINVM BIELSKI
AMICVM ET VICINVM.

Extrema in moribus damnat mediumq; optat.

c 2 Rusticita,

Rusticitas olim nunc at lasciuiā mundum
Occupat, hīc medium Belsce uenire uelim.
Tu medium spectas donans mihi nempe libellum,
In quo uis mentis ingeniosa latet.
Nam Comœdia te abs grauibz distincta figuris,
Et grauibz dictis est mihi fortè data.

IN LINGVAM ERASMI
ROTTERODAMI.



HÆc LEGE dicendi febri quicunq; laboras,
Vel similis morbus quemq; perennè tenet.
Hīc passim cernas veterumq; exempla uirorum,
Vtq; suis posuit scriptor hīc apta locis.

Ad quendam

23

AD QVENDAM ITALVM

ODE INSCRIPTA.

Spurca quòd linquis iuuenis claustra,
Nempe quæ Romæ fugantq; leges
Ibis & ipso metuensq; Gallo
Iudice quicq;.

Torruit quamuis miseros hic igne
Lex reos lento cruciatus autor
Visa qua pene facie repente
Horruit orbis.

DE CAEDIBVS EIVS TEM

PESTATIS PRINCIPVM IN ANGLIA.

Horrida terra Ducum fuso quæ sanguine manas,
Tristia quàm nostro sæclo spectacula dabas:
Dū furit hinc populus dū hinc suspiciosa potestas,
Non omnes meritò morti destinat acerbæ.
Hoc quoq; triste fuit cùm nescia sceptræ Ioanna
Temnere, spontè oblata aſt ense perempta pcumbit:
Illustris genere & clara & doctrina puella.
Hæc fert ſeditio miſera ach ſint ſceptræ quieta,
Si ſcilicet nimium ratio fors pertrahit vlla.

AD NICOLAVM PILECKI

*COMITEM A LANCZVT AVVM SV-
VM MATERNVM.*

Post Boreas Zephyrus vidè ut flet nubila Phoebus,
Post mœſta ut radijs ſplendet in orbe ſuis.

Post tristem brumam mox aurea tempora veris
Cernes, post casus lætaq; sæpe feres.

FESTINA LENTE.

Facta subinde nocent, lentò properare memento,
Ardua si verfas presertim & magna reuoluis,
Per gradus alta petis, per uicos itur ad vrbes.

VERSVS BOETII. Dilige iure bonos et miserere malis.

Est vbicunq; locus semper miserere maligno
Dumq; malos punis tum fac tua facta reuolue.
Si velimus semper dignos punire nocentes,
Hei proch à nobis primò incipiamus oportet.

SALOMONIS DICTVM, Vanitas uanitatum. &c.

Omnia vana manent serium nil permanet vsquam,
Sic abeunt frustra Sole nitente dies.
Fabula sunt hominum res, quæ sub sole visuntur,
Illius hic orbis fitq; teatra velut.

EX PSALMO illud, Noli emulari in malignantibus. &c.

Non precor esse velis similis peruersa sequentum,
Quos etiam si nunc vnus & alter amat.

Quem modo vidisti comitatum turba maligna,
Sic sæpe gramen mox fiet ille nihil.

Et plausu lætus nunc qui est ut ventus abibit,
Sic hominumq; fauor gloria vana perit.

*PSALMVS DAVIDIS Beatus uir. &c. Cuius mihi
sensum Eobanus intellexisse non uidetur.*

Ille mihi felix durat nimiumq; beatus,
Quem ratio stulti nulla maligna monet.

Tum uarios



<Tum uarios cernens hominum per deuia gressus,
 Fallaci nunq̃ transit & ipse via.
 Mens domini sed est leges meditata benigni,
 Illorum & custos nocte dieq̃ fuit.
 Hoc modo qui potuit sanctam traducere vitam,
 Inter tot sæcli multa nefanda sui. Ille

Ille velut fuerit sistens ad fluminis arbor
Cursus, quæ folio plena virente nitet.
Illius at folium penitus non defluit ullum,
Perpetuò sua sed arbore nempe manet.
Vt arbor talis fuerit rarissima terris,
Et adeo purus rarus et ille fuit.
Orbe etenim toto si nil tam nempe manebit,
Commune ut ratio sæpe nefanda probans:
Nec paucis fuerat spontè & scelerata uoluntas,
Recta uolens nimium turba pusilla fuit.
Et facile miseri semper pro illa probamus,
Quibus honos orbis stultus hic iste dedit.
Dum pudet esse bonos sceleratas inter Erinnes,
Sic hominum sæui qui mala sæpe colunt.
Dum retrahis mentem ratio stultissima vulgi
Vel duo uel nullus qui bona laudet erit.
Mors ferus & dum te uis sic uelut ipsa propellit,
Illa etiam multis SAEVA TYRANUS erat.
Permanet ò non sic scelerata ach turba per orbem,
Sunt ueluti puluis quem malè uentus agit.
Conscia & ipsa sibi sub iudice nullo resurget,
Sic ratio stulti sic uia sæpe perit.

AD QVENDAM MALEVOLVM.

Improbis es mendax tum nemini verus amicus,
Sanctior at uerbis qui foret ullus erat.
Dicere sæpe soles non te amisisse pudorem,
Sic certè est nondum nam fuit ille tibi.
Ad familia

AD FAMILIAREM QVENDAM.

Bella moues semper si quem timuisse uidisti,
Martia sic gerito praelia tutus eris.
VIS CONSILII expers. mole ruit sua.
Dum tumor seu mentem nobis puerilis obumbrat,
Cedunt munitæ quàm tibi Turca domus :

IN QVANDAM ERASMI ROTERO-
DAMI PRÆFATIONEM.

Diuinus cedis iurè atq; hic damnat Erasmus
Horum quæ passim nostram mittuntur in aluum :
Nam fuso potuit qui sanguine viuere primus,
Cyclopum vastis fuerat nutritus in antris,
Quos nihil humani finxit tenuisse uetustas.
O' crudele nefas, ach & miseranda libido
Monstrofi uentris, qui sic mirabile diuum
Nempe opus obq; cibos potuit sic ense necare,
Expleat ut sese: uidit & sub morte gementem
Forte alium, trepidè & sub vulnere sæpe meantem.
At non talis erat quondam incorruptior ætas,
Naturæ uixit quæ conuenientius: ipse
Vulgus quæ nollet sibi, non fecerat ulli.
His similis nostro fuerat Rex inclytus æuo
India quem propior tenuit testatur id ipsum.
Qui uidit hæc nullum hic animal uiolare uolebat
Cum plerisq; alijs magna ac cum parte senatus,
Vt alia hic etiam nam tum testata ferebant,
A' Rege Hesperio missæ Emanule carinæ.

f

Deum ma

DEVM MALE VELLE NEMINI, MARCEL-
 li Pallingenij doctis omnibus coherens sententia, ipse enim homo si-
 bi est causa malorum. Quod de fine ultimo ut Philoso-
 phi dicunt, intelligendum est.



Hac sententia Est Deus in naturis rerum fons omne bonorum,
est contraria Infusus rebus, voluit qui cuncta perenne:
hæresi plasme Vita manens, etiam mentis quæ corpore numen
niæ quorundā Nempe manet, summæ mentis miranda figura:
de prædestina Quem si forte colis Dominum velut orbe tremēdū
tione qui di- Numinis hei cultor non es sed triste tyranni
cūt in uitam, Mancipium, Grai est qui suo nomine dæmon
alios in mor- Dictus: nempe docet melius sed ista Marcellus
tē prædestinari. Iudicioq; grauis scriptor sanctusq; magister.

Differentia

DIFFERENTIA HOMINIS ET CÆTERO-
RVM ANIMANTIVM IN GRIL-
LVM PLVTARCHI.

Quòd ratio maneat cunctis animantibus iste
Exiguus clarè at docet, tum vera libellus.
Forſitan at dices alijs uiuentibus ergo
Quid homo præſtabit vel quo diferre putabis ?
ENS HOMO PERFECTŪ eſt tenuis mūdīq; figura,
Cætera perpetuò ſed non perfecta manebunt.
Eſt ratio brutis ſed hac perfecta carebunt,
Perfecta at ratio debet ſapientia dici.
DICAM Igitur homo ſit ſemper ſapientia viuens.
Præclaram ſpeciem dices num perdidit ille ?
Si manet haud ſapiens nempe at ſapientia cunctis
Fit data, eſt ſapiens quiuiſ : collatio ſtultum
Sæpe facit, dicam, minor eſt collata maiori.
Sic quæcunq; manet res hic & fuſca notatur
Nempe dies nubibus cum ſit condenſa ſerena,
Dicta foret, nimium vultu ſi Phœbus aperto
Spaſiſſet, nunq̃ poſt triſtia nubila lumen.

SPE OMNES DVCI. Ex Ouidio.

Hæc Dea cūm fugerent ſceleratas numina terras
In Dijs inuiſa ſola remanſit humo.

De Ponto lib:
.i. Eleg: vij.

Spes tenet ut cunctos Naſonis verba poëte
Commemorant, Lector quæ quoq; chare lege,
Hæc liber ille tenet, qui triſtè Acheronta mouebat,
Flebilibus numeris Barbaria in media.

VIVE PARI. Eiuſdem ſententia.

f 2

Viue tibi Trift: lib. iij,
Eleg: iij.

*Vive tibi quantumq̃ potes praelustria vita,
Sexuum praelustri fulmen ab arce venit.*

Litore ab Euxino monuit fors tristis amicum
Naso, quò fugeret tecta superba procul,
Carmina Nasonis, sed quid proferre, beati
Prodest? Exempla id plurima nanq̃ docent.

AMICITIA HAC ÆTATE QVALIS. Ex eodē.

Illud amicitia quondam venerabile nomen.

Prostat & in questu pro meretrice sedet.

Cygnea fortè tibi sacri querimonia uatis,
Voce refert, vulgi est qualis amicitia.

*IN HISTORIAM LVDOVICI REGIS
CÆSI DEPICTAM.*

Sub sua iura trahit fortuna uolubilis omnes,
Et dubio inconstans itq̃ reditq̃ pede.

Nec licuit cuiq̃ uiuenti dicere, non sum
Talia passurus fata rebellis ego.

Aspice qui nituit sceptris LVDOuicus & armis,
Vt iacet in humili sanguinolentus humo.

*Wladisl. Rex
Vngaria.*

Sic cecidit clarus quondam ualidusq̃ iuuenta,
Huius qui inter connumeratur auos.

AD HONESTVM IUVENEM
*QVENDAM CONFVTATIO ADVERSATI-
ue rationis Philippi Melancthonis, qua Platonis argumentum de
natura animi confutare se dicit illud: Quod est causa sui motus æ-
ternum manet. &c. Sic dans instantiam. Culex est causa sui mo-
tus, ergo est æternus. Sed hoc absurdum. &c.*

*Melancthon
non bene resu-
tat Platonē.*

Nempe mihi memoras docti quòd verba Philippi,
Dum refuq̃

24
Dum refutat magni rationes forte Platonis,
Quam modo protuleras non erit instantia recta:
Nam quoscunq; solet ratio sic docta mouere,
Illi morte tenent animans nullumq; perire.
Sic & apes memorans doctissima Musa Maronis,
Cuncta ait hic prorsus nunq; peritura manere,
Corporibus positis alto at succedere coelo.
Hæc modo abire fera hinc menti q; obstantia mēbra,
Hæc q; putant quidam sub vltima tempora vitæ
Prescire & cygnos, dulci dum Musa senectam
Finire occipiunt, liquidis quos semper in aures
Audiri dicunt, Zephyrus si flauit amicus.

ALIVD EPIGRAMMA ad eundem de re eadem.

Natura est mentis talis quam dico per nullum
Hæc medium corrumpi potest, medio q; moueri
Nec poterit quoquam: Domini at nempe potestas
Quæ vita est animæ vt medio hanc perficit vlllo.
Hic medio abs poterit quorum vult tollere mentes,
Vel speciem q; iubet rebus nouam q; figuram
Pythagoras diuus nobis ut dixerat olim
Induere, aut modo tum arcano generare repente
Hæc denuo: vt segetem semen res quas cernis vbiq;
Vnde forent formæ: hic res nisi vmbra maneret
Semine in exiguo, sensim quæ crescit in altum,
Mirere haud hæc multa manent vmbacula nostrū
Quæ remorant visum. Quæ si nō credis & isthæc

Non ego te iubeo, tua sed certamina damno.

DE FRIGORIBVS HIC IN POLONIA .

Cras veniet nobis festum venerabile Marci
Et glacies proch sic frigore dura manet:
Ipse licet Sol iam celsas deuectus in arces
Dimidium Tauri post sua terga videt .

DE LEGIBVS QVALES ESSE DEBE-
ANT AD QVENDAM.

Ille mihi placeant leges semperq; probentur
Nunq; humana tenet laxumq; vbi potentia frenum?
Aequatur grauis & curis fesusq; Senator .
Improbo nec scurræ per ganea cuncta volanti
Crede mihi semper nimium concessa potestas .
Quod mala multa dabit nec tantum mente cruētos
Vertet in exilium populi multosq; tumultus.
Dicas sed etiam quos nec stultosq; malosq; .
Augustus mitis toto qui præfuit orbi
Quas dederat turbas? Marcum concessit amaro &
Carnifici , debens more hunc coluisse parentis.
Nasonem exilio damnat tenet atq; benignum.
Si facit hæc talis princeps quid monstra putabis
Illa ? at quod dixi scilicet discretio nulla
Suscitat in altum sæuam gentemq; vecordem
Frangit, magnaminis rebus natamq; gerendis.
O decus Euganeum pars & pulcherrima nostræ
Europe , quoq; tu sæpe hic delinquis in vnam
Partem sæpius, & lex fit tibi ipsa Tyrannus
Longè manet melius partem sed linquere in illam
Principum vbi nimium fuerit disiecta potestas.

Veneti .

Græci poe.

GRÆCI POETÆ VERBA.

An non satis calamitosa erat per se gens mortalium?

At quid opus pestilens ut ipsi accersant sibi fatum uiri?

- *Esse satis miseros per se tibi verba poëtę*
Mortales dictant nempe at discordia crescunt
Res hominum aduersę mala tumq; in mente ppenfa:



OMNIBVS ETS TRISTE HANC coelicam linquere lucē.
Mors grauis omnis erit quid ò crudele baratrum,
Quæris adhuc pœnas almi sub lumine Solis,
Vix vnquam uisa es saties vt tristia corda.

CVPIDO DEVS ALLIGER.

Instabilis calor est genuit quem cæca Cupido
Iudicio lecta at durat amicitia.

Non omnia

NON OMNIA POSSVMVS OMNES.

Dos sua fit cuiq; & velut vno in corpore membra
Dicimur hic omnes, quamuis diuersa: ne temnas
Quisq; alium, tenet hic quo tu fortasse carebis,
Ne ue gruem temnat semper lunonius ales.

MALVM BENE CONDITVM NE MOVERIS.

Si mala fors fuerint alto iam merfa sopore,
Ne moueas tacito preteri & illa pede.
Quisquis inexpertus bellum saeuosq; furores,
Iam domitos reuocas, mente ea verba tene.

EVRIPIDIS VERBA PRO LIBERTATE.

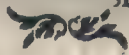
Seruitus est semper miserrima.

Fertq; præter æquum plurima,

Cura tibi maneat pro libertate paranda
Qua si forte cares semper iniqua feres.

HOMO BVLLA.

Natum hominū genus hic dicas factumq; periclis,
Quā pariūt imbres fitq; homo BVlla VELut.
Alme pater rerum cuius est immensa potestas,
Hoc dubium vitę tu tueare mare.
Vtq; maris cœlo lucens gratissima Stella
Soepe vias monstrat, pectora sicq; rege.



FINIS Epigrammatum.

METAMORPHOSE.

OS PVELLAE ET PAR.

VVLI LIBER VNVS.

EODEM AVTORE.



SCeptriger vrbe fuit quadam sæuissimus olim,
 Qualis erat Siculis notissimus orbe Tyrannus
 Qualia monstra tulit sæpe & clarissima Roma
 Sancta huic est coniunx, mitis, uultu ipso benigna.
 Quem dū fortè uidet temnentem hominesq; deosq;
 Patrantem cedes fugientem iura fidemq;
 Inquit, cur vexas ciues sic hocce tumultu
 Coniunx, num nescis penitus quia Rex es in vrbe?

g

Legibus

Legibus hæc fœuit semper liberrima iustis,
ET FORTVNA LICET MINIMUM Mihi crede quod alta.
Tum cernas qualem sumatq; indignatio mentem.
Talia dum iactat studio prouecta monendi,
Admonitus recti, sæuam fert præmia mortem.
Restat adhuc proles diuæ similima matri,
Filia tenera adhuc natus tum penè decennis:
Hos etiam crudus fatis sufferre parentis,
Mente parat, tacitus cum mox tristissima prolem
Vmbra piæ matris pariter cumq; ambo quierant,
Admonet ô mihi dicens charissima proles
Hêu pede iam celeri fugias fera tecta parentis:
Mors hîc certa manet, læta at vos fata manebunt,
Si procul hinc aberis tu modo fac nate puellæ
Regna fuge Circes: vixit tum pessima Circes,
Quæ fuerit monstrat diuini Musa Maronis.
Nataq; chara mihi semper cùm vita manebat,
Inuidiam metuas, tum talia monstra per orbem.
Tempus erit cùm tu Regi nuptura marito,
Inuidiæ technas fors experire nefandas.
Atq; hominum morsus cernes innoxia sæuos.
Hæc subito dicens tenues vanescit in auras.
Ast illi trepidi surgunt & tædæ relinquunt
Sæua procul, chare matris sic iussa sequuntur.
Iamq; ibant læti gaudent fugisseq; pericla
Regia, iamq; procul fuerant post terga Tyranni,
Cum veniunt pariter vasta in deserta locorum,
Flumen vbi transit tacito per deuia cursu.

Et soror

Et soror est fratrem lachrymans affata tenellum:
 Frater parue comes solę & iucunde sororis,
 Quę tibi prędixit mater seuisissima Regna, hæc
 Sunt Circes, nostra at iussa hæc seruabis amica:
 Omnia fac caueas siccam quęcunq; bibendo
 Flumina seu amnes fontes vel dantur in aluum.
 Hæc infecta facit Circes nam fortè uenenis.
 Rectius ut carpas nunc hæc pendentia poma
 Hęc dicens æstu tum longo fessa labore,
 Arbore sub viridi tenuem capit ipsa quietem.

SECUNDA NARRATIO FABVLÆ.

At puer incautus nimium simplexq; pericla
 Nil metuens tristem haurit proch fluminis vndam.
 Qui bibens teneram metuit cunq; sororem,
 Ex homine paruum subito mutatur in agnum.
 Germanę ferit & tenuis clamoribus aures:
 Sic nocuit Circes non tempestiua voluptas.
 Mutatam ut vidit speciem excita puelli,
 Hei mihi exclamat mentem turbata puella:
 Siccine iam mihi frater dilecte peristi?
 Quę roseisq; comas manibus laniata decoras,
 More perennis aquę demittit lumine fletus.
 Vt animus rediit mox aurea cingula soluit,
 Obuoluens colo fratris post terga sequentem,
 Tum ducens, vasti tuta hinc loca querit & orbis:
 Inscia quò maneat nunc huc veniebat & illuc,
 Donec sic reperit lætumq; & amabile solum:
 Flumen vbi lento transit pulchra arua meatu,

Dulcia cœlesti vernalq; rosaria flore:
Qui formosè micans gratos difflabat odores,
Plurimę & hinc pdeunt teneris sub vitibus vimbæ,
Formosum latè Phœbo splendente per orbem.
Singula dum deamat frigus dum captat opacum,
Virgineasq; rosas dum letò ac ore salutat:
Post tristes casus cernit radiantia longè,
Agmina, fulgentiq; auro gemmisq; decoris:
Quę propius sunt vt, metuens petit illa latebras.
Frustra fugit sed iam, Rex ipse hanc vidit euntem,
Qui cum fortè suo tunc hos petit equite campos:
Quam cum fortè vidit sic Regia veste decoram,
Adueniens propius clamat, ne chara puella
Ne fugias, nostros virgo pulcherrima vultus.
Hęc pede sed celeri fugitat velocius Euro:
Non sequutę properant nemora in sic deuia damę
Sicq; columba fugit nunquam trepidantibus alis.
At iuuenis maneat dicit:proficitq; monendo
Dum nihil, igne calens valido se iactat ab equo:
Et trepidam sequitur celeri per arua volat u.
Dum sequitur Daphnin nō sic properabat Apollo,
Quę Dryadas inter fuerat pulcherrima quondam.
Nunc nitet & arbor blandè virente Smaragdo
Nuncius ille Iouis nec Actea Regna reuisens
Inuenit hau d tantas volitans subq; æthera flammæ.
Illa obliqua meat, veluti sub verbere turbo,
Inscia quo fugiat nunc huc properabat & illuc.
Dumq; adeo properat, cursu virguncula victa est:
Protinus

Protinus & Regis manu detenta pudici.
 Quam primùm ut tenuit vultus deflexit in illam,
 Ac roseas spectans dotes faciemq; benignam,
 Spem reparat mœstę vanum pellitq; timorem,
 Alloquio mīti quæ sit vel quibus ab oris
 Huc veneritq; rogat, paruo post tempore tandem
 Legitimo iunxit thalamo hanc & sibi perennē:
 Atq; ait ô chare semper coniugis habebis,
 Nomen, cuncta te vīrgo & optata manebunt.
 Quę modò nos sumus tibi præstare potentes,
 At ea purpureo vultu demissa profatur,
 Premia digna tibi superi dent princeps amande,
 Orphanam ut qui me sic & humilemq; puellam,
 Mente pius tractas miseris & nullis acerbis:
 Dicta precor sed hæc facilem demittas in aurem.
 Quem vides parvus socius vię & vnicus agnus,
 Fortè fuit quondam charę oblectamina matris,
 Quę postquam mihi misere iam fatis adempta est,
 Deniq; nunc nullum licet & spectare meorum,
 Est charus credas mihi nunc hic ille relicte.
 Ergo oro nobis semper fiat ille quietus.
 Vt meminit matris, lachrymis Rex inquit obortis
 Subridensq; tibi nitida hunc vel gemina fouebo
 Ipse & tum deamat speciem mirabilis agni.

TERTIA NARRATIO FABVLÆ.

Sic thalamo iuncti quietus iam uiuit vterq;
 Aurea quod genitrix faciebat fortè beatum.

g; Sed durat

Sed durat bonum miseris mortalibus vllum ,
Fama volat facti varias percurrit & vrbes:
Rex humilis magnus nupsit tenuiq; puellæ .
Audijt hec etiam triste ac inamabile monstrum ,
Felle virens semper sæuo lætunq; dolore ,
Aduersum bonis huic est INVIDIA nomen :
Illa colit Regem dirum qui sæuus in alto
Spectatur cunctis ortus ceu fortè cometes
Sanguineus, tristis radijs stans omnibus omen
Inuisum , bonos Reges vexatq; tumultu .
Insuper & audens tristi fera hos increpat ore
Si fuerint mites clamat nil esse sæueros
Si placidi lentos, fuerunt & nisi superbi
Degeneres , uoces spargens sic semper ubiq;
Ac alijs vitam faciens sine fine molestam ,
Hec facit vt cupias si viuere forte quietus:
Curâq; tum tibi in vel sui dura manebit ,
Abripere miser manibus post terga reuinctis,
Sæpe velut tenuis rapitur per flumina cymba
Illa etiam sæuos cogit insanire Tyrannos
Dum quod forte gerunt etiâ fors parua videntur:
Nam mens nempe malis mōstro est satiabilis ullis .
Dum primum mites vocat sanguine cruentos ,
Vel placidum dicens est quicq; iracundior vrsō ,
Hec etiam lentum quondam vocabat lulum ,
Impatiens patrie dum tristitia bella ferebat .
Vultus hinc fuerit qualis corpusq; nefandum
Dicere quid opus est Nasonis Musa beata ,

Dixerat

Dixerat hæc olim, nisi quod fors ipse rubenti
Hanc vidi & vultu pinguem, sed fortasse longo
Tempore sumpsit iam corpus satiata querellis
Hæc igitur cernens vrbes properebat ad altas,
Regis, quo veniens tandem furibunda requirit.
Hoc precor in populo fuerint num nostra sororū
Agmina? vanitas, stultæ petulantia lingue,
Imperiosa cohors, animi suspicio, stulta
Barbaries, ruditas, ac mens furiosa feroxq;
Quas dum cognouit, tacito nonnulla locuta,
Mox gignit varios in Regia terra tumultus:
Infanit populus frendet pars magna Senatus
Quosq; putes etiam tum non stultosq; ferosq;
Clamant stirps inclyta furit iam Regia nobis,
Ah pudet vt factusq; vage tenuisq; puellæ,
Quid fuerat nemo nouit, Rex nempe maritus.
Quid quod hic etiam fit formidabilis vlli:
Non & bella gerit neq; vlllo ex hoste triumphat.
At quondam populo metuendus sceptriger omni
Proch fuerat. lactant hæc dum sub templa vetusta
Fortè fuit mulier quædam PRVDENTIA dicta
Nomine, magna olim tenuis nunc mendica vbiq;
Hæc ait ut isthæc passim iactata videbat.
Quid agitis iuuenes hæc quæ tam vana querela?
M. A N S V E T I R E G E S B O N A S V N T R A R I S s i m a m ū d i.
Obstreperus tum sed vulgus properabat ad arcem,
Regis cum ducibus, Regemq; auertere tentant,
Et clamant cuncti coniugem mitte nefandam.
Ter iuuenis

Ter iuuenis renuit ter dentibus infremit atris
INVIDIA scilicet hoc sic insuperabile monstrum.
Nec finis, subito Rex vsq; excaduit ira.
Hei mihi cur teneor sic AVREA cōpede vinctus,
Cur adeo & inquit strepitu vel vexor inani?
Turba nefanda sile soluam socialia iura
Nempe iubes; torus & mihi vt linguatur amatus,
Non facio proch, non dicit cum, chara monile,
Dona viro mittit coniunx splendente Smaragdo,
Fortè virens dilectę matris amabile donum:
Quod auro circum verba hæc inscripta tenebat.
INANES IRAS SEMPER PATIENTIA VINCE.
Vt legit hæc monitus placido sic ore prophattur
Ferte morā precor hîc possim meditari quod ipse
Quid opus est facto, dicens mox inde recessit.
Interea furor at vulgi uanescere cœpit.

QUARTA NARRATIO FABULÆ.

Hec furia at cernens strepitus nutescere vulgi,
Multa venena legit mox Circeas quærit & artes.
Ac subiit primò quoddam miscere venenum,
Quod passim inuisum per Lætea flumina crescit.
Hauserit hæc aliquis patera infusa nitenti,
Lētus erit primò fiet nil mente molestum,
Non si crudeli ferro confossus obiret,
Illi pater charus mater vel proles amanda
Hic lachrymas fundet metuet nec vlla pericla.
At vbi se virus corpus diffundit in omne,
Vincula cono

Vincula continuo cernes laxissima ventris,
 Senties & fixum tenui sub pectore vulnus.
 Nec animus duos poterit perferre labores:
 Tædia longa bibit mentis miserrimus ægra,
 Respuat & facile mens quæ solatia poscet.
 Quicquid agat manet hic medijs conatibus æger.
 Sæpe velut mœsti frustra properare videmur,
 Cum nos sub tacitam vexat fera insomnia noctem:
 Hæc biberit quisquis noxas vitare veneni
 Atque cupit, moneo viciato vincula ventri
 Nectas dura famæ, tum non violento labore
 Exerces corpus, penitus mente quiesces:
 Delicias fugies quibus natura repugnat.
 Inuenit ut igitur sic defugienda venena,
 Per sceleris famulos sacræ dat illa puellæ.
 Quæ bibit hæc ut tum curis mox inde soluta,
 Et metuens quicquid pateram rursumque reposcit
 Gaudens, sæpe velut tenuis gestitque volucris,
 Gutture datque sonos paruo peritura tenaci
 Mox visco, sylvis quod tum suspenderat auceps.
 Quam dum fortè vidit sæua hæc sumpsisse venena,
 Mox tandem atria furia hæc Regalia scandit
 Atria, docta artes dabat quas pessima Circe.
 Cum fuit Oceani iam Sol demersus in undis,
 Et radiant nitido cumque aurea sidera cœlo:
 Mox petit & lectos somnos carpitque puella
 Hos sed continuo rumpunt sic sumpta venena:
 Languida consurgit tandem cum cernit aniles
 Ante oculos vultus tristi nigredine turpes,
 Et quales

Et quales pinxit Nasonis Musa beata:
Illi at post tergum gladios suspicio stulta
Gestat, mox sic quę trepidam & affata puellam.
O scelerata lues sacrumq; infamia Regum
Fel, Rabies, monstrum, tum quicquid in orbe est
Inuisum cunctis, dabis num improba pœnas.
Dum loquitur sibilat tenuis fit lumina circum
Anguis, qui fundit linguisq; oculisq; venena:
Tum etiam procul & charę genitricis imago
Visa fuit, roseo tenuis blandissima vultu,
Spem referens nullam tristis lachrymabile cernens.
Dicere quę visa est o mihi dilecta propago
Tecta viri repetas celeriq; hinc curre volatu.
Illa quidem cuperet celeri procurrare gressu
Sumpta venena nocent tenues timor et tenet artus.
Quicquid agit languet frigens miseranda puella,
Protinus ac intrat tristis VIOLENTIA tecta.
Torua tuens, præceps vultu, ructansq; cruorem.
Queque manu diuam penitus correpta puellam,
Cyclopicum clamans tectis protrudit ab altis.
Illa volat pulchro cadens velut athere stella,
Et foret infelix fati absumpta cruentis.
Cana ast est Thetis casus miserata timendos,
Veliuolis iactam nam subito hanc excipit vndis,
Exceptamq; in piscem mutat mitissima pulchram.
Ast furia hæc vultus tenues assumpta puellę
Non tamen vt vellet, per quas modo diximus artes,
Regali thalamo proci insidiosa procumbit:
Quo magis & faliat morbum simularat & audens,
Non patitur

Non patitur tenues interlucere fenestras.
 Regina at iam tum Neptunia Regna colebat:
 Quæ clari & coluit Regalia tecta mariti,
 Ignota equoreis iam modò nat piscis in vndis.

QVINTA NARRATIO FABVLÆ.

Hæc casu nondum pestis faciata sororis
 Extruit exitium fratri nam noscit ab arte
 Quid fuerit, dicens famuli sit prandia nobis
 Scilicet hoc animal fuerit sic vtile magis,
 Iam mea quàm tulerat penè est satiata voluptas.
 Infelix puer at casus qui fortè sororis
 Conspexit, trepidus celeri pede currit ad æquor.
 Germanam & uocat medijs stans tristis arenis,
 Chara soror dilecta soror quæ mihi peristi,
 Sic misero num nam verba hæc exaudis in undis?
 Iam mihi in exitium crudelia cultra parantur:
 Impositus mensis manibus laniabor acerbis.
 Qua luar aqua feros etiam iam feruet ad ignes
 Exacuuntq; veru (misero uē) triste ministri,
 Me si chara audis verba hæc nouissima loquor.
 Ad vocem fratris mox ea prosilit ab undis:
 Purpureo subito vultu conspecta puella.
 Quæq; rosę tenuem passim dislabat odorem,
 At trepidum fratrem teneris complexa lacertis,
 Luminibus diua & spectans lachrymabile pulchris. >
 Quid Germane inquit quid o dilecte ferebas?
 Quæ dum fors loquitur uiditq; hanc ipse maritus
 Atonitusq; inquit quæ tam miranda videmus?
 Est mea nam coniunx isthæc, est certè, decentes

Perfusus lachrymis oculos, & nostra voluptas
Quid agis hîc clamat? demensq; ad litora tendit.
At ea mox celeri cursu prorumpit in equor:
Innuerat sic nam sæuus Neptunus amanti.
Ac abiens dixit vale, iam iam mihi perennè
O dulcis coniunx, aliò nos fata propellunt
Sic sæpe in somnis species discedit amata,
Hic subito largo lacerabat lumina fletu,
Ac propius veniens digitis quæ fortè gerebat
Anula deponit gemmisq; auroq; decora.
Quorū vnū lachrymans immēsum iactat in equor,
Hic adamante nitet formosi sideris instar
Te mihi meq; tibi dicens charissima quondam
Dum licuit iunxit coniunx Adamantinus ignis,
Hactenus inuicti carpe hæc monumenta fauoris.
Fors ea, quæ & sensit se videtq; relictum,
Hoc vultus veros monstrum mox induit, & se
Vltro offert Regi, qualis sub tectis Auerni
Esse solet, visa hac iuuenis mox palluit ore,
Pulso timore ferum penitus mox corripit ensē,
Sponte venis tandem nostrum fons omne malorū
Dicens ingenti feruens motusq; dolore.
Viscera mox rutilum vibrat sub tristia ferrum
At ea vi proh non penitus tunc vincitur ulla
◀ Protinus inuocat stygia de valle sorores.
Sæpius in casum tollit gladiumq; coruscum:
Sic iuuenis magis namq; hinc succrescit in altum
Donec dicta nuper senio rugisq; verenda,
Nempe anus est Regis casus miserata dolendos
Quæ techo

35
Quæ technis monstrum varijs mox occidit illud.
Hæc moriens pectus multorum in pectore condit
Atq; pedes lingue inuertit proh triste venenum
Pallas sed lachrymans casus miserabilis agni
Pacificum in ramos animal tum vertit oliuæ.

FINIS Metamorphoseos.

EPITAPHIVM MAGNIFICI

*NICOLAI DE KOBYLANI CASTELLANI Ro-
SPERIEN. Autore Alberto Widauiano.*

Perlege nostra vides quicunq; sepulchra viator,
Quæ lapis hic omni parte notatus habet.
Hic ego qui nuper tot dotibus auctus habebam,
Ante diem vili mortuus abdor humo.
Nec dum contingerant noni confinia lustris,
Atq; cum sensu mortis adesse manus.
Qui fui spes liberorum & spes non parua parentis,
En iaceo: mecum spes ea tota iacet.
Et licet illustri natus de gente fuisset,
Et coniunx fuerit Stemmata sanè claro
Nec mihi defuerint felicitis commoda vite,
Nec mihi blanda suas forma negarit opes.
Merito felix & iure beatus habebam,
At nihil æternum fragilis orbis habet.
Quæ steterunt modo firma, ruunt: ut tēpore verno
Flos cadit aduersi quem ferit aura Noti.
Sic ego tunc iacens per aliquot temporis horas,
Cum mundo dixi morte coactus, vale.
Sed quoniam hæc voluit fieri diuina voluntas
Nec decet summi cedere iussa Dei:

Deuotè te precor vt defunctum misera morte,
Suscipias Regno maxime Christe tuo ,
Vt promissa sibi cœlestis gaudia vitę ,
Præsenti tecum capere mente queam.
At cùm præmia sint cœlestia Regna piorum ,
Atq; per mortem ianua vera patet.

*HERMANI BVCHSII PASIPHILI IN E-
RASMVM Coloniam recens ingressum.*

Dic puer , Erasmus Cupido quis nunciat illum
Aduenisse mihi , quis nam hæc mihi gaudia portat?
O festum lætumq; diem, si vera locutus.
Si non hæc vano mendax confinxerit ore
Quisquis is est tandem. Credamne, vt venerit ille,
Ille inquam Erasmus, cui Roterodamica tellus
Tam debet, docta sua quàm Verona Catullo.
Quàm tribus Hispanis vrbs inclyta debet alumni
Aufonio fundata duci : quam Bulbilis alta,
Cornipedum gregibus fecunda, & fortibus armis,
Ingenio debet culti celeberrima ciuis.
Quam cantata suo debet Meuama vati.
Parthenopequæ suo, fontes qui carmine Thebas
Eruit , & syluas plectro modulatus eburno ,
Magnanimũ in Throas, & i Hectora mouit Achilẽ
Quàm Sulmo tibi Naso tener, quem barbarus Ister
Braccatiquæ Getę cygnea voce cauentem,
Tristia , fleuerunt. quàm Mantua prisca Maronis
Quo duce Musarum meruit domus ipsa vocari ,
Et fama pulsare polos , & sidera laude :
Omnequæ venturę spacium superare senectæ :
Estne ille

Estne ille Erasmus, modo quem venisse loquuntur
 Ipsis qui solus possit certare Latinis?
 Quem probat, extolitque virum clarissimus ordo
 Pontificis Romę: qui limina scandit in ostro
 Quemque per Italiam passim lectissima turba,
 Cordaque suspiciunt doctissima Graiugenarum.
 Qui sibi quesivit nomen, per Gallica Regna,
 Hispanumque Tagum, per Hibernica litora, perque
 Orchadas, & nostro semotos orbe Britannos.
 Terrarum Reges quem fuluo munere iungunt
 Conciliantque sibi, quo fante ignobile ducunt
 Eloquium, Pylig quod fluxit ab ore senectæ.
 Quo citharam tendente, & Apollinei peragente
 Officium vatis, stupet ad carmina Phœbus:
 Calliopeque sui gemitu reminiscitur Orphęi.
 Venit certa fides, vidi, uidi ipse cupitum
 Optatumque mihi toties, occurrere vultu
 Hospitis egregij, dextramque amplexus inhæsi.
 O blandi mores, o fandi exacta facultas,
 Quanta vetustatis linguęque scientia docto
 Quanta vtriusque viro? quantum discessit ab illo
 Barbaries, ruditas, ignaua superbia, liuor
 Degener? immo alios multos secum attulit ipse
 Diuersos comites, grauitas sine nube renidens,
 Ingenuusque lepos, Pytho, Charitesque sorores,
 Pegalidesque omnes gressus comitantur euntis
 Florenteisque rosas gestans, posita Egide Pallas.

PIERII VALERIANI ad sodales Patauij Philosophantes.

O felix torus o beata mensa,

Quam tot suauiloqui beant Poęta:

Quam

*Quam tot Socratis amuli frequentant.
Canalis citharæ decus supremum
Cultus Nauiger, elegans canorus
Emunctus Tripho: perpolitus, acer,
Motensis: uehemens, & eruditus
Expromptus Maro: floridus, decorus,
Borges: grandiloquus uenustulusq;
Nardinus: grauis, integer, seuerus,
Comis Lampridius facetulusq;
O felix torus ô beata mensa.
Verum ut sit numero undecunq; felix,
Musarum numero decenter audita,
Donec quæ mereat sequatur umbra,
Nonum accipite hinc Valerianum.*

EODEM PIERIO VALERIANO AVTORE

*Hermolai Barbari pictura.
Peregrine ciuis nate in urbe & aduena,
Quicunq; adoras templa Musarum sacra,
Huc in beatæ celsi occupatus Vrsula
Diuerte cultum, hinc à sinistra suspice
Inter sacratos hinc & inde Præsules,
In purpurata ueste nobilem uirum.
Quid fronte prima iam ominaris maximum?
Viua hæc imago Hermolai Barbari:
Aciem sacraſti ne prophana uideris.*

F I N I S.



